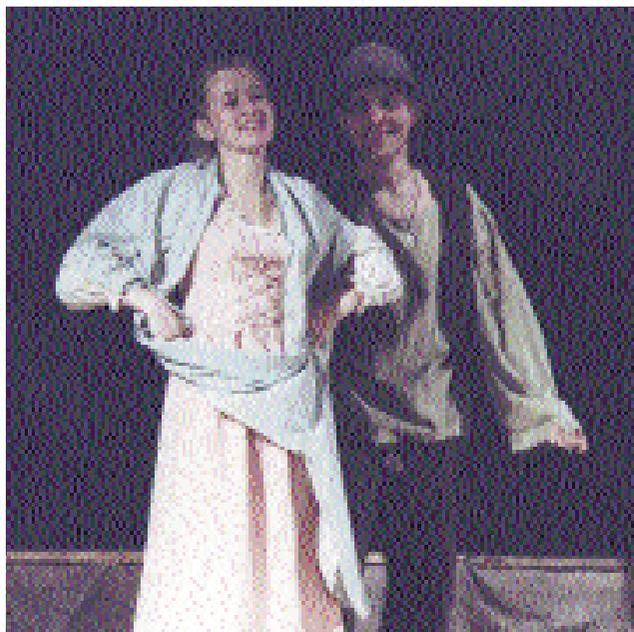




Михаил Юрьевич ГАЛИН

М. Ю. Галин в 1994 г. закончил Воронежский государственный институт искусств.

Неугомонный характер, неумный темперамент, неиссякаемая энергия отражаются в стремительной пластике актера, делают его индивидуальность яркой, непохожей на других. Он запоминается зрителю в спектаклях: «Къоджинские перепалки» в роли Тоффоло, «Обрыв» в роли Викентьева, «Проделки Карлсона» в роли Филле, «Продается жена» в роли Сергея, «Как Емеля Барби полюбил» в роли Емели. В 1997 г. по контракту полгода работал в Чехии, где был занят в четырех постановках и сыграл сына аптекаря в спектакле «Зверь» Л. Пираделло. Мечтает сыграть Хлестакова.



*«Къоджинские перепалки» К. Гольдони
Режиссер – засл. деят. искусств республик Абхазия и
Кабардино-Балкария В. М. Кове
Лучетта – арт. И. В. Гончаренко
Тоффоло – арт. М. Ю. Галин*



*«Продается жена» Б. Рацера и В. Константинова
Режиссер – засл. арт. РСФСР Н. П. Бутрехин
Вера – арт. И. В. Гончаренко
Сергей – арт. М. Ю. Галин*



*«Обрыв» И. Гончарова. Режиссер – нар. арт. РСФСР В. А. Ефремова
Николенька – арт. М. Ю. Галин, Марфинька – арт. И. В. Гончаренко*