



Илья Петрович ВАЖНОВ

Он вырос в актерской семье. Его дедушка В. П. Важнов отдал семнадцать лет своей творческой деятельности Калининскому областному драматическому театру.

В 1982 г. на сцене Тверского драматического театра свою первую главную роль гимназиста Пети в спектакле «Белеет парус одинокий» В. Катаева сыграл Илья Важнов. Позднее занят в спектаклях: «Не спится ночами» А. Михайлова, М. Овсянникова, «Дети Арбата» А. Рыбакова, «Рядовые» А. Дударева, «Анна Каренина» Л. Толстого.

В 1993–1997 гг. И. П. Важнов – студент-заочник актерского факультета Российской академии театрального искусства. Им сыграны:

Додик – «Мать и сын» Р. Солнцева, Тим – «Много шума... и ничего»

М. Фрейна, Шарик – «Два клена» Е. Шварца, Емеля – «Как Емеля Барби полюбил» Б. Рацера, В. Констан-тинова, Командор – «Кьоджинские перепалки»

К. Гольдони, Дигори – «Ночь ошибок» О. Голдсмита, Младший сын – «Мать Иисуса» А. Володина, Офицер – «Капитанская дочка» А. Пушкина и др.



*«Рядовые» А. Дударева. Режиссер – И. А. Андрианова
Глухонемой – арт. И. П. Важнов
Дугин – нар. арт. Российской Федерации
К. Г. Юченков*

*«Мать Иисуса» А. Володина
Режиссура Е. Н. Гаврилюхой и Л. В. Лепехиной
Младший сын – арт. И. П. Важнов*

